DIGI FORUM



KATALOG

Digiforum 2. 11. 2009

www.digiforum.cz

iDIF
Vaše škola fotografie

Centrum FotoŠkoda

www.fotoskoda.cz



FOTOKNIHA
z vlastních fotografií

snadno
rychle
kvalitně

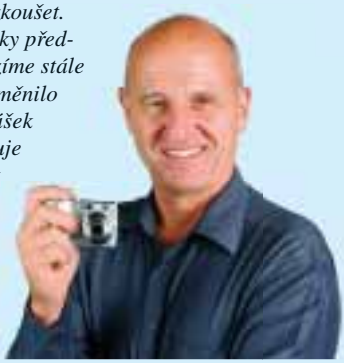
Zhotovujeme na fotografický papír!



Centrum FotoŠkoda, Palác Langhans, Vodičkova 37, Praha 1

Digiforum popatnácté

Vítejte na 15. Digiforu, pořádaném Institutem digitální fotografie. Tato akce se koná každý půlrok, znamená to tedy, že toto patnácté Forum je druhé v osmém ročníku akce. Také tentokrát se držíme dobře osvědčené tradice. Najdete zde výstavu fotografické techniky, kde se můžete seznámit prakticky se vším podstatným, co v tomto oboru náš trh nabízí. Probíhá tu přednáškový seriál, zaměřený jak na fotografické techniky, tak na zpracování fotografií v „digitální temné komoře“. No a přirozeně nemohou chybět semináře, kde si rozmanité techniky můžete vyzkoušet.



Když se ohlédnu zpět po minulých ročnících a přečtu si řádky předchozího odstavce, napadne mě, že je to pořád dokola a že nabízíme stále totéž. Jenže ve skutečnosti to tak není. To nejdůležitější, co se změnilo za těch osm let, jste vy, návštěvníci Digifora, posluchači přednášek a aktivní účastníci seminářů. Se zkušeností člověka, který pracuje v tomto oboru od jeho prvopočátků v roce 1996 mohu prohlásit bez stínu zaváhání, že digitální fotografie zásadním způsobem změnila fotografii jako takovou. Dnes už nikdo nebude vzpomínat na pošetilé úvahy, kdy kvalita „digi“ dosáhne kvality kinofilmu. Jakkoli chápu nostalgii milovníků analogu a chápu i jejich stesk po vůni temné komory, nemohu jim poradit nic, než aby si koupili vývojku, nalili ji do šálku a postavili vedle klávesnice počítače, na kterém prohánějí Photoshop…

Je zkrátka fakt, že digitální technika přivedla k fotografii i lidi, kteří nefotili vůbec nebo jen velmi málo, s výsledky pochybnými. Troufám si tvrdit, že technické výsledky amatéra s digi aparátem v ruce jsou dnes lepší, než jaké bývaly výsledky leckterých zkušených fotografů z éry analogu, a to neberu v úvahu obtíže při zpracování barevné fotografie v domácím prostředí. Mnohdy když se vracím z expedice Idifu do jedné z fotograficky zajímavých zemí světa, kam jsme vyjeli s partou amatérských fotografických nadšenců, nezbývá mi než žasnout. Když vidím fotografické práce těchto amatérů s občanským povoláním na hony vzdáleným nejen fotografii, ale i čemukoli výtvarnému, uvědomuji si, že tyhle fotky by před pětadvaceti lety vydala Artia jako obrazovou publikaci a prodávala ji v šesti jazykových mutacích. Ale nemluvme o čtvrtstoletích, bavíme se o osmi letech existence Digifora. Za tu dobu vyrostla generace velmi poučených fotografů, pro než by měl vzniknout vhodnější termín než „amatér“. Třebaže to slovo pochází od „amare“, volně přeloženo „míti lásku k něčemu“, v běžné řeči to má pachuť čehosi méněcenného, zvlášť v kontrastu s „profi“ přístupem. Jsou to lidé, kteří se fotografií neživí, ale dělají ji na vrcholné technické a estetické úrovni.

Tomuto vývoji se snažíme přizpůsobit i naše Digiforum. Není to nic náhlého, i Digiforum minulé umožnilo najít si „to své“ naprostému začátečníkovi i velmi pokročilému fotografovi. Stupně mistrovství budou vždycky a vždycky budou ti, kdo vejdou do chrámu poprvé a nebudou znát součásti rituálu. Ale už v tomto ročníku se zkoušíme zaměřit na velmi speciální techniky, na něž by dříve nikdo nepomyslil – jako příklad za všechny uvedu zasvícení scény soustavou malých systémových blesků. V tomto směru chceme pokračovat a vytvářet takové prostředí, aby se na Digiforu cítil dobře opravdu každý.

Což je, mimochodem, trvale náš hlavní cíl.



Ondřej Neff

Pořadatel fóra

Institut digitální fotografie, s. r. o.

Hálkova 2
120 00 Praha 2
tel.: 296 200 051
fax: 296 200 052
e-mail: info@idif.cz
web: www.idif.cz

Cejl 107
602 00 Brno
tel.: 545 214 316
e-mail: brno@idif.cz

Obsah

O Digiforu - - - - - 4
Co na fóru najdete? - - - - - 6
Program přednáškových bloků - - - - - 8
Fotografické workshopy - - - - - 14
Fotografické výstavy - - - - - 15
Soutěže pro návštěvníky - - - - - 19
Kdo je kdo? - - - - - 20
Seznam partnerů - - - - - 21

NEPODCEŇUJTE PŘEDLETOVOU PŘÍPRAVU!

Zaostřeno na Restaurant Budweiser Budvar a kavárnu Caffè l´attesa!



V hledáčku máte:

- Českou restauraci s českými cenami!
- bezplatné WIFI,
- check-in přímo z kavárny,
- obrazovku s odlety a přílety všech leteckých spojů.
- platbu stravenkami i platebními kartami.

Nezoomujte a přijďte blíž!

Posaďte se u nás a získejte HODINU PARKOVÁNÍ ZDARMA v parkingu T 1+2 VINCI!

www.restaurant-letiste.cz

A kde nás najdete?

Letiště Praha – Ruzyně, Aviatická 8, Praha 6 – budova EURPORTu – přímo naproti Terminálu 1!

O Digiforu

Vítejte na již patnáctém ročníku jedné z největších fotografických událostí u nás – na Digiforu! Co vás tu letos čeká? I tentokrát můžete využít již tradiční možnost seznámit se se žhavými novinkami v oblasti fotografické techniky na jednotlivých stáncích předních světových výrobců – ať už jsou to objektivy, které možná zatím znáte jen z recenzí, nebo třeba šikovné fotobatohy na vaše fotografické expedice do města i do přírody. Načerpejte nové poznatky a čerstvou inspiraci na přednáškách, které jsme pro vás připravili – v šesti různých sálech je opravdu z čeho vybírat! Fotografie, to je přece především umění zprostředkovat svůj jedinečný a osobitý pohled na svět – nahlédněte tedy pod pokličku těm, jejichž práce na tomto poli došla světového ocenění, a poučte se od mistrů – o své zkušenosti se s vámi přišli podělit Robert Vano, Jan Saudek, Adolf Zika nebo Vladimír Brunton. Digiforum, to je v neposlední řadě i možnost skvěle si zafotografovat společně s dalšími fotografickými nadšenci, proto jistě nesmíte minout workshopy, které budou probíhat průběžně celý den, stačí jen si vybrat!



Věříme, že i letos bude pro vás Digiforum příjemným dnem stráveným ve světě fotografie, který vás obohatí, potěší a inspiruje. Vždyť právě vy, naši návštěvníci, dáváte tomuto již tradičnímu svátku fotografie smysl a nový náboj – bez vašeho zájmu a nadšení, bez vašich námětů, připomínek a inspirativních nápadů by se Digiforum nikdy nemohlo stát tím, čím je dnes. Neváhejte se proto i letos s námi podělit o vše, co vás napadá, a to nejen prostřednictvím obvyklé ankety, ale i osobně na stánku Institutu digitální fotografie.



A nyní již neváhejte vstoupit na 15. Digiforum a objevovat, co všechno pro vás má připraveno. Jistě tu společně strávíme příjemný a inspirativní čas plný nových zážitků.

Za realizační tým

Miriam Jiskrová
project manager
Insitutut digitální fotografie

Objevte svoji vášeň objevte **DSLR**

Začínáme fotografovat & Mistrovství práce s DSLR

Intenzivní kurzy s **Romanem Pihanem** v **IDIF**u v centru Prahy

www.idif.cz

IDIF

Vaše škola fotografie

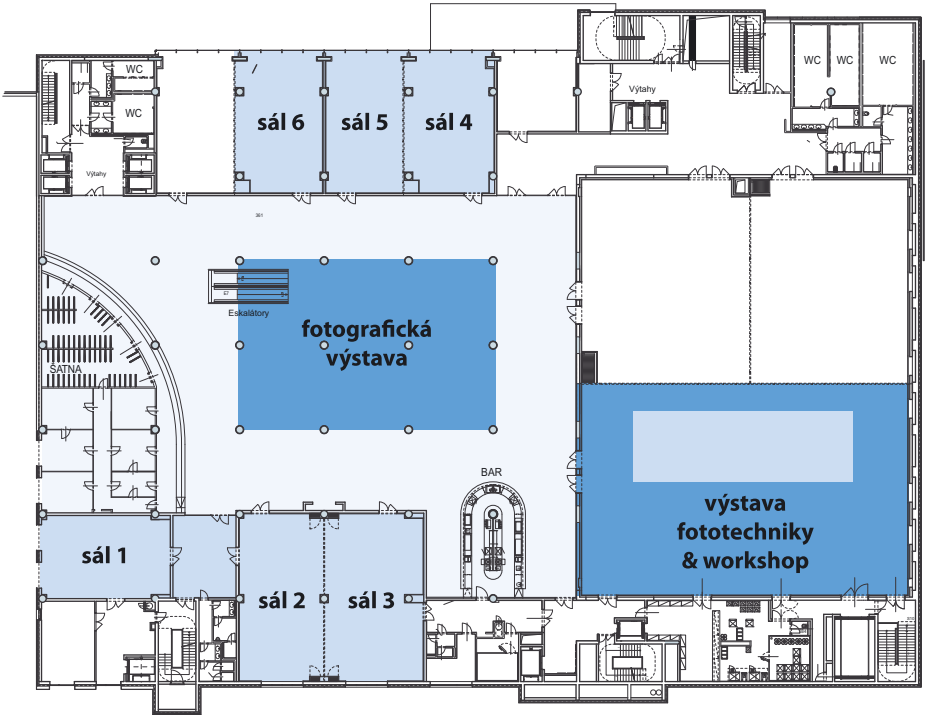


Co na fóru najdete?

Na patnáctém Digiforu jsme se snažili o ještě přehlednější orientaci a z toho důvodu má každý sál svůj symbol. Veškerý program se odehrává v 2. patře Clarion Congress Hotelu v Praze Vysočanech a k dispozici jsou vám skoro čtyři desítky pořadatelů. Přesto prosíme, věnujte pozornost několika následujícím základním informacím.

Vstup do prostor Digifora je umožněn všem registrovaným návštěvníkům od 8:45 hod. Otevřené workshopy probíhají od 8:45 hod. do 17:30 hod. a opět je pouze na vás kolik času a kdy v průběhu dne na něm strávíte. Bez ohledu na to, který přednáškový blok jste si vybrali, je vám k dispozici celý den.

Přednášky probíhají v dopoledním a odpoledním bloku a to až do 17:45 hod. prosíme, věnujte pozornost včasnému příchodu do sálů. Každý návštěvník má na své vstupence vyznačeno číslo programového bloku – sálu, který si předplatil pro jednotlivé části dne.



Rekvalifikační kurz

práce v oblasti portrétní, technické a reklamní fotografie

Institut digitální fotografie pořádá velmi žádaný Rekvalifikační kurz práce v oblasti portrétní, technické a reklamní fotografie. Úspěšní absolventi získají kromě všestranného fotografického vzdělání zároveň osvědčení o rekvalifikaci na obor „fotografická práce" s celostátní platností na základě akreditace Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy. Jedná se o komplexní vzdělávací kurz, který bude probíhat formou víkendových výukových bloků (pátek až neděle). Kurz je otevřen pro nejvýše čtrnáct zájemců s minimálně středoškolským vzděláním s maturitou.











Základní výhody studia tohoto typu v IDIFu:

- maximální prostor pro osobní přístup lektora a praktické procvičování získaných poznatků
- každý účastník bude mít při práci i studiu k dispozici vlastní PC s grafickými programy
- možnost využít 3 profesionálně vybavené ateliéry (o výměře 100m² a 60m² v Praze a 60m² v Brně)

IDIF
Vaše škola fotografie

Institut digitální fotografie, Hálkova 2, Praha 2
www.idif.cz
Petra Šimáčková, psimackova@idif.cz, tel.: 296 200 051

Program přednáškových bloků

15. Digiforum nabídne nový pestrý přednáškový program rozdělený do 6 sálů a 24 přednášek. Každý účastník má možnost si při registraci sestavit svůj vlastní individuální program přesně podle svých představ.

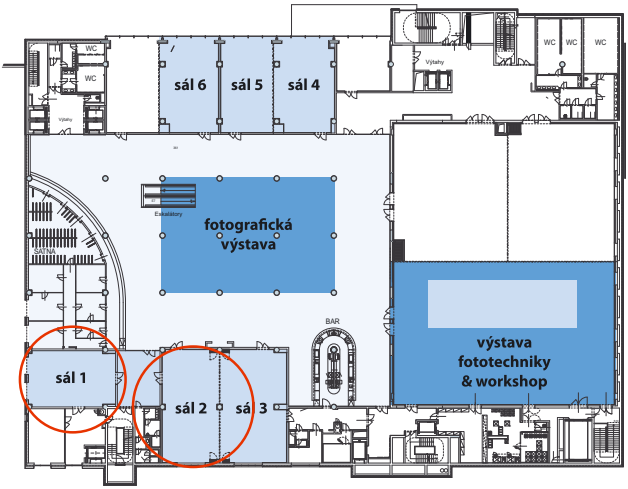
Program je rozdělen do 4 bloků (A, B, C, D) 6 sálů (číslo sálu je uvedeno za označením bloku). Každý se může rozhodnout absolvovat pouze vybrané bloky či využít celý rozsah.

Sál číslo 1

(A1) 9:00 až 10:45
Rodinná fotografie s Janem Brančem
Všichni to známe, všichni se s tím pravidelně setkáváme. Na všech rodinných akcích, do všech rodinných alb jsou potřeba fotografie. A právě umění hezké a hlavně zábavné rodinné fotografie bude naším tématem. Udělejte z nudné povinnosti zábavnou a inspirující hru pro vás i pro vaši rodinu. Naučíme vás dělat opravdu působivé rodinné snímky aniž bychom k tomu potřebovali špičkovou techniku, ateliér či hluboké fotografické znalosti.

(B1) 11:00 až 12:45
Jak zachytit atmosféru ve fotografii s Janem Brančem
Zachytit na fotografii krásné světlo, zajímavou atmosféru v místnosti či třeba hezky vyfotografovat západ slunce není vůbec jednoduché. V rámci přednášky se naučíme správně nastavit fotoaparát právě pro tyto situace, vysvětlíme si velice názornou a srozumitelnou formou použití histogramu a s jeho pomocí správné fotografování.

(1) 13:00 až 13:50
„Útěk na Mauricius" – filmová projekce – režie: Libor Špaček a Petra Doležalová
Poeticko-tajemně laděný dokument zachycující rozmanitost ostrova i podmořského světa. Velká část záběrů byla pořízena během nočních ponorů a odhaluje i zákulisí filmování a fotografování. Doprovodnou hudbu složil přední český rockový hudební skladatel Michal Pavlíček. Film, který bude v distribuci na DVD až během podzimu, mají návštěvníci možnost shlédnout během Digifora v kongresovém hotelu Clarion. www.escapetonature.eu. DVD bude možno zakoupit na stánku ve foyer.



(C1) 14:00 až 15:45
Jak se odlišit ve fotografii s Danielem Vojtěchem
Fotografuje dnes skoro každý a každou sekundu vznikají tisíce fotografií. Jak se ale hledá vlastní styl? Jak fotografovat snímky které zaujmou na první pohled a odliší se od všech ostatních? Pojďme se bavit o kompozici a skladbě obrazu. O barvách a lidském vnímání. O tricích, které udělají vaše snímky zajímavější.

(D1) 16:00 až 17:45
Zoner 12 – RAW opravdu pro každého s Pavlem Štědrým
Zoner Photo Studio ve své nové verzi 12 přináší zcela nové možnosti práce s formátem RAW. Nabízíme vám exkluzivní možnost seznámit se s novým Zonerem 12 a naučit se zpracovávat RAW fotografie v tomto dostupném, českém programu.

Sál číslo 2

(A2) 9:00 až 10:45
Retušujeme ve Photoshopu za 2 hodiny s Karlem Pobříslem
Začínáte s Adobe Photoshopem nebo jste se s ním tak trochu naučili doma, ale stále tápete s tím kam kliknout a co nastavit? Připravili jsme pro vás srozumitelný, názorný a hlavně praktický úvod do retušování fotografií v Adobe Photoshopu. Nemůžeme vám slíbit, že z vás za dvě hodiny uděláme zkušené grafiky, ale v každém případě vás naučíme retušovat fotografie v Adobe Photoshopu!

(B2) 11:00 až 12:45
Lightroom – zpracování RAW fotografií od A do Z s Ivanem Gašpárkem
Adobe Photoshop Lightroom je oblíbeným nástrojem pro správu a zpracování fotografií zejména ve formátu RAW. Nabízíme vám praktický workshop, ve kterém se naučíte využít funkcí tohoto programu a zejména udělat si systém ve svém digitálním archivu. Druhá část workshopu je zaměřena na samotné zpracování a úpravy fotografií přímo v Lightroomu.

(C2) 14:00 až 15:45
Umění černobílé fotografie s Karlem Pobříslem
Pro zkušenější uživatele Adobe Photoshopu je určen workshop černobílé fotografie. Představíme vám řadu triků a postupů, které mohou udělat vaše snímky dramatičtější, působivější, dynamičtější či třeba romantičtější. U účastníků workshopu se očekává základní orientace v prostředí Adobe Photoshopu a schopnost práce s vrstvami.

(D2) 16:00 až 17:45
Profesionální retuš pro portrét a glamour ve Photoshopu s Danielem Vojtěchem
Druhý pokročilý Photoshop workshop je zaměřen na retušovací postupy při práci s portrétem či glamour fotografií. Naučíme vás rychle a účinně vyhladit pleť, upravit její odstín, rozostřit či správně doostřit části fotografie atd. U účastníků workshopu se očekává základní orientace v prostředí Adobe Photoshopu a schopnost práce s vrstvami.

Sál číslo 3

(A3) 9:15 až 11:00
Jak na přepaly s Romanem Pihanem

Dynamický rozsah, přepaly, či kresba ve stínech jsou velmi frekventovanými pojmy snad ve všech druzích fotografie. Ať už budete fotografovat krajinu, reportáž, lidi či třeba zvířata, dříve či později narazíte na problém s příliš vysokým kontrastem ve scéně. Jednotlivé fotoaparáty se s tímto fenoménem snaží bojovat různými způsoby, přesto je velmi těžké se přepalům ubránit. V rámci semináře probereme všechny postupy boje s přepaly. Počínaje správnou expozicí, přes použití blesku a filtrů až po HDR zpracování na počítači. Naučíme vás využít možností vašeho fotoaparátu na 100% a zbavit se přepalů.

(B3) 11:15 až 13:00
Systémové blesky Nikon
s Danielem Vojtěchem

Fotografování se systémovým bleskem významně usnadňuje a rozšiřuje možnosti práce s digitální zrcadlovkou. Společnost Nikon vyvinula a nabízí komplexní systém externích blesků a jejich příslušenství, který umožňuje vytvořit fungující světelný systém na jakékoli lokaci. Jedinou podmínkou je znát všechny jeho možnosti a umět jich plně využít. Pokud vlastníte fotoaparát Nikon a chcete se naučit plně využívat možností systému externích blesků řady SB, máme pro vás vylepšený přednáškový blok navazující na úspěch stejnojmenné přednášky z posledního Digifora.

(C3) 14:15 až 16:00
Systémové blesky Canon
s Romanem Pihanem

Fotografování se systémovým bleskem významně usnadňuje a rozšiřuje možnosti práce s digitální zrcadlovkou. Společnost Canon vyvinula a nabízí komplexní systém externích blesků a jejich příslušenství, který umožňuje vytvořit fungující světelný systém na jakékoli lokaci. Jedinou podmínkou je znát všechny jeho možnosti a umět jich plně využít. Pokud vlastníte fotoaparát Canon a chcete se naučit plně využívat možností systému externích blesků řady SpeedLight, máme pro vás připraven zcela nový přednáškový blok.

(D3) 16:15 až 18:00
Velké svícení s malými blesky
s Janem Březinou

I pomocí malých systémových blesků lze nasvítit poměrně velkou scénu. Naučíme vás jak používat jeden a více systémových blesků, jak zajistit jejich řízení a vzájemnou komunikaci a hlavně modelování světla. V praxi si ukážeme nasvícení portrétu, malých objektů i větší scény pomocí systémových blesků řízených přímo z fotoaparátu.

Sál číslo 4

Partnerem sálu č. 4 je společnost

SAMSUNG

(A4) 9:15 až 11:00
Umění působivého portrétu
s Kamilem Rodingerem

Nabízíme vám dvouhodinový fotografický maraton na téma portrétu. Pod vedením zkušeného lektora, v malém tvůrčím kolektivu a hlavně v praxi si můžete osvojit dovednosti moderní portrétní fotografie. Naučte se s námi pořídit opravdu působivý portrét s využitím světla, perspektivy, práce s hloubkou ostrosti a dalších nástrojů.

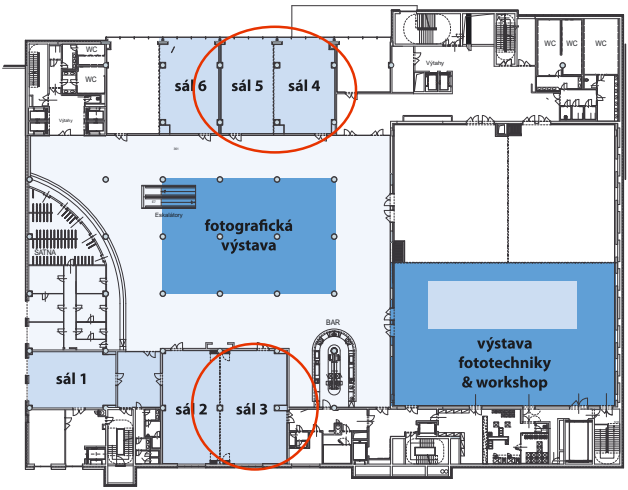
(B4) 11:15 až 13:00
Foto dílna: Akční fotografie
s Kamilem Rodingerem

Svatby, večírky nebo sportovní události jsou situace, kdy se všichni kolem baví a fo-

tografovi nastávají krušné chvilky. Naučíme vás orientovat se v prostředí a ději, být vždy připraveni a správně reagovat na dění kolem vás. Pro praktická cvičení nám budou k dispozici tanečníci, kteří vytvoří to správné „akční" prostředí.

(4) 13:00 – 14:15
Prezentace společnosti FotoŠkoda
Workshop zaměřený na práci se softwarem na tvorbu vlastních fotoknih. Během workshopu se dozvíte jaké jsou možnosti výběru rozměrů, povrchů a jak si fotoknihu vytvořit. Lektor s vámi projde celý proces zhotovení fotoknihy, budete seznámeni s přednostmi tohoto produktu a novinkou v podobě knižní vazby v neposlední řadě součástí workshopu jsou materiály o fotoknize a CD.

(C4) 14:15 až 16:00
Foto dílna: Lesklé a průhledné objekty s Vítem Mádrem
Sklo, porcelán, lesklé povrchy či průsvitné materiály patří k tomu nejnáročnějšímu v produktové fotografii. Naučíme vás je správně aranžovat, nasvítit a exponovat.



V rámci praktického workshopu pod vedením zkušeného profesionálního fotografa si osvojíte práci s nejnáročnějšími materiály.

(D4) 16:15 až 18:00
Foto dílna: Akt s Karlem Pobříslem
Poslední blok fotografického studia je zaměřen na práci s nahým lidským tělem. Aktová fotografie má řadu svých specifik počínaje komunikací s modelem a speciálními technikami svícení konče.

Sál číslo 5

(A5) 9:00 až 10:45
Šelmám na dosah s Janem Wildou Drnkem a Rostislavem Stachem
Fotografování přírody a volně žijících zvířat není jen dobrodružství a romantika, ale i technická preciznost, znalost a trpělivost. Neocenitelné zkušenosti a praktické rady k wildlife fotografii budou předávat fotografové z nejpovolanějších.

(B5) 11:00 až 12:45
Světově úspěšná reklama s Robertem Vanem a Adolfem Zikou
Jak se dělá opravdu špičková reklamní fotografie pro klienty v ČR i zahraničí? Jak se fotograf může propracovat k top zakázkám pro nadnárodní společnosti? O tom všem a své práci budou hovořit Robert Vano a Adolf Zika, kteří patří ke komerčně nejúspěšnějším českým fotografům vůbec.

(5) 13:00 až 13:50
„Útěk na Mauricius“ – filmová projekce – režie: Libor Špaček a Petra Doležalová
Poeticko-tajemně laděný dokument zachycující rozmanitost ostrova i podmořského světa. Velká část záběrů byla pořízena během nočních ponorů a odhaluje i zákulisí filmování a fotografování. Doprovodnou hudbu složil přední český rockový hudební skladatel Michal Pavlíček. Film, který bude v distribuci na DVD až během podzimu, mají návštěvníci možnost shlédnout během Digifóra v kongresovém hotelu Clarion. www.escapetonature.eu. DVD bude možno zakoupit na stánku ve foyer.

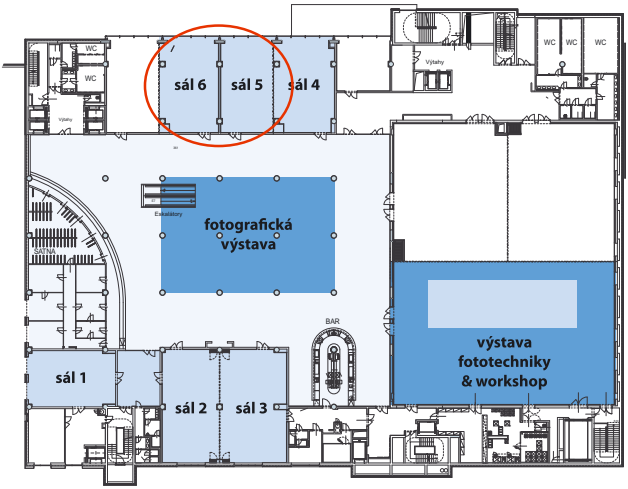
(C5) 14:00 až 15:45
Portréty beroucí dech s Kamilem Rodingerem a Jakubem Ludvíkem

(D5) 16:00 až 17:45
Bez textilu a studu s Janem Saudkem a Vladimírem Bruntonem
Aktová fotografie může mít řadu podob. Využijte možnosti inspirovat se prací absolutní české špičky. Oba dva autoři mají svůj vlastní, osobitý a jasně vyhraněný styl, který došel uznání u nás i v zahraničí.

Sál číslo 6

(A6) 9:00 až 10:45
Stylizace a visáž s Alenou Poláčkovou
Tvář modelu či modelky představuje jeden z nejčastějších fotografovaných objektů. Celkový dojem ze snímku přitom většinou nezáleží jen na použité fotografické technice (to je pochopitelně samozřejmý základ), ale zejména na vhodném nalíčení modelu (odpovídající potřebám scény) a záměrům fotografa. Na této přednášce budete mít možnost získat všechny klíčové rady od profesionální vizážistky. Dozvíte se mimo jiné jaký typ líčení je vhodný pro konkrétní tvar obličeje, jak na problematickou pleť, či kterou barvu očních stínů použít.

(B6) 11:00 až 12:45
Komunikace s modelem a psychologie fotografa s Karlem Pobříslem
Staré moudré přísloví praví: „Nejen prací živ jest člověk“. Toto rčení můžeme v případě fotografování lidí poupravit na: „Nejen fotografováním živ jest fotograf“! Umění komunikace s modelem je totiž (vedle zvládnutí



technické stránky věci) nedílnou součástí fotografovy práce a zároveň i polovinou úspěchu. Ač to mnozí podceňují, správně interpretovat modelce svou ideu, je naprosto klíčové a ovlivní to výslednou fotografii více, než si myslíte! A kdo jiný by vám mohl v tomto případě lépe poradit, než člověk na slovo vzatý? Známý český fotograf, který fotil i pro samotný Playboy? Karel Pobříslo!

(C6) 14:00 až 15:45
Portrét vs. paragrafy
Model release, smlouva s modelkou, povolení majitele roubenky v Krkonoších atd. Víte co všechno je v podobných případech nezbytné? Nejste si jisti, zda můžete publikovat fotografie kamarádky v časopise nebo zda je lze poslat do fotobanky? Na všechny tyto a tématicky „spřízněné" otázky bude odpovídat právník specializovaný na autorské právo. Daná problematika bude vysvětlována srozumitelně a lidsky, s důrazem na fotografovu každodenní praxi.

(D6) 16:00 až 17:45
Portrét a Photoshop: Aby krása byla ještě krásnější – s Romanem Pihanem
Krása a dokonalost je jedním z trendů dnešní, moderní doby. V marketingu a obchodě obecně to platí dvojnásob! Ani sebekrásnější modelka však nikdy nebude úplně dokonalá. Stejně tak i představy náročných zadavatelů jsou mnohdy mimo naší realitu. A právě v takových případech přichází na scénu Photoshop! Photoshop – mocný to nástroj každého grafika, kde jediné limity představuje naše fantazie a kde každý člověk může být dokonalý! A jak vypadá taková virtuální dokonalost v praxi? To vám přiblíží Roman Pihan.



Bezplatný workshop na 15. Digiforu

Workshop má podobu otevřeného pracovního prostoru a již tradičně vám nabídne možnost práce v profesionálně vybaveném fotoateliéru se zajímavými modelkami. Letošním společným hlavním tématem jednotlivých bloků workshopu bude SAMBA. K dispozici bude také několik digitálních zrcadlovek značky Canon a samozřejmě lektoři, kteří vám pomohou s ovládáním techniky a naučí vás řadu nového. Těšit se můžete na krásné tanečnice taneční skupiny ALO ALO.

Bezplatný workshop bude probíhat od 9 do 18 hodin v hlavním sále. Čeká vás intenzivní fotografická práce v ateliéru se zaměřením na figurální fotografii, pohyb, práci se světlem, výrazovou fotografii.



Vstup na workshop je umožněn všem účastníkům kteréhokoliv přednáškového bloku a je v ceně základního vstupného na Digiforum (samostatně není možné vstup zakoupit).

Rozpis témat a lektorů na otevřený workshop 15. Digifora

08:45–09:30	Pohyb ve fotografii	Vít Mádr
09:45–10:30	Jak komunikovat s modelem	Jan Březina
10:45–11:30	Figurální fotografie	Vít Mádr
11:45–12:30	Jak si poradit s malým osvětlením	Jan Březina
12:45–13:30	Siluety	Vít Mádr
13:35–13:45	Vyhlášení soutěže IDIFu	
13:45–14:30	Dokonalý portrét s externím bleskem	Jan Březina
14:45–15:30	Nové fotografické monitory EIZO	přednáška se soutěží
15:30–16:00	Volná tvorba (pouze modelky)	
16:00–16:30	Publikování digitálních fotografií	přednáška PIKLIO
16:45–17:30	Moderní portrétní fotografie	Vít Mádr

Partnerem workshopu je společnost Canon

Fotografické výstavy

Vladimír Brunton



Narozen roku 1961. Nikdy ho fotografie nezajímala, i když byl velice blízko profesionálních fotografů, působil jako asistent filmové a televizní kamery v Československé televizi. V roce 1989 má mezi prvními soukromníky živnost "natáčení videozáznamu" a otevírá vlastní videostudio. Cestuje po celém světě (Izrael, Island, Kuba, Venezuela, Jordánsko, Guadeloupe, Gambie, Austrálie) a nabažen videotechnikou, začíná sbírat staré značky fotoaparátů hlavně na ploché filmy, kterými začíná fotit. Mezi dosud jeho nejoblíbenější patří předválečný Speed Graphic 4x5 US firmy Graflex. Spolu s klasickou technikou fotografování na ploché filmy studuje staré ušlechtilé fotografické procesy a nejvíce ho oslovuje platinotisk. V posledních letech se nadchl pracemi a filozofií Františka Drtikola a po jeho vzoru začíná fotografovat hlavně portréty a ženské akty, které fotí na filmy 8 x 10". Kvůli tomu, aby portréty mohl prezentovat v životní velikosti, začíná používat proces vlastnoručně vyrobené fotocitlivé želatiny nanesené na plátno. Jeho snahou je pokračovat v duchu Drtikolovy tvorby svým vlastním modernějším způsobem.

Jan William Drnek

Fotografovat začal v roce 1966 – ve svých šesti letech. Jeho prvním aparátem byl Ljubitel – 1966. První prodaná fotografie – Série třiceti fotografií (Spojené státy, rok 2003). První výstava – Esoterické Čechy, Praha 2005. Nejkrásnějším fotografickým zážitkem je pro J. W. Drnka každý okamžik, když přijde to správné světlo. V současnosti používá fotoaparát – Canon EOS 1Ds MarkIII, EOS 1D MarkII, v kombinaci s pevnými skly. Největší fotografický sen – Věnovat se pouze fotografii.



Jiří Heller

- Počátek fotografování – cca v deseti letech, vlastní fotokomora od střední školy.
- První aparát – středoformátový Pionýr, Smena 8M, Praktica a pak již jen značka NIKON.
- První prodaná fotografie – na střední škole.
- První výstava – Jeden den v PVT, asi 1986.
- Nejkrásnější fotografický zážitek – stovky doteků přírodních krás a zachycení zpěvaček – Jana Rychterová, Edita Adlerová, Szidi Tobiasz.
- Současný používaný fotoaparát – NIKON D300, Noblex PRO 150.
- Fotografický sen – Uplatnění mých Kvadrálů na oknech ve velkém architektonickém díle typu chrámu Svatého Víta nebo pana Kaplického Chobotnice.



Jakub Ludvík

- Začíná s fotografií na fotografické škole SOU Hloubětín v roce 1983 fotoaparát Pentacon Six TL
- První prodané foto – Iveta Blanarovičová, formát 70 x 100 cm na plátně, cena 50 000 Kč – rok 1991
- První výstava – Versace – 1991 Fromin – herečky v modelech Versace
- Nejkrásnější zážitek – focení národního fotbalového mužstva před Eurem 2004
- Současný fotoaparát – Hasselblad 503, digitální Nikon D 200
- Fotosen – fotit černobílé akty se zpěvačkou Pink





Kamil Rodinger

Absolvent Střední průmyslové školy grafické – obor užitá fotografie. Po jejím dokončení pracoval osm let jako fotoreportér v týdeníku a tiskové agentuře. V letech 2001 až 2003 působil jako obrazový redaktor v televizi Nova. V současné době pracuje jako fotograf tzv. na volné noze. Podílel se na řadě reklamních kampaní, mimo jiné pro firmy Eurotel, České dráhy, Conoco, Braun, Philips, Sellier & Bellot, Procter & Gamble, Ferrero Rocher, British Airways, Garuda Indonesia, Pivovary Staropramen či Pilsner Urquell. Vedle reklamní a módní fotografie se nadále věnuje reportážní fotografii a externě spolupracuje s řadou časopisů. Společně s několika dalšími současnými českými fotografy se podělil o své zkušenosti v nedávno vydané knize „Naučte se komponovat kreativně".



Jan Saudek

Narodil se 13. května 1935, český fotograf, věnující se zejména ateliérové fotografii s typickým a nezaměnitelným rukopisem. Nejčastějším předmětem jeho fotografií je žena, ženské tělo a motivy vztahu ženy a muže. V počátcích své tvorby se zabýval také tematikou dětství a vztahu mezi dospělými a dětmi. Od roku 1977 své fotografie koloruje. Je dobře znám i ve světě a získal řadu ocenění, mimo jiné se stal i rytířem čestné legie. Je bratrem (dvojčetem) výtvarníka Karla Saudka.



Rostislav Stach

- Počátek fotografování – již dávno.
- První aparát – SMENA 8M, později Exakta VX 1000.
- První prodaná fotografie – to už si vážně nevzpomínám.
- První výstava – první autorská byla v roce 1988 v Domě kultury v Ostrově nad Ohří, ale moje první vystavená fotka byla o 10 let dříve v australském Newcastle.
- Nejkrásnější fotografický zážitek – pokus o fotografování medvědů na Slovensku. Byl jsem tam s kamarádem Miro Zumríkem a několik dní jsme strávili na posedu uprostřed nádherné slovenské krajiny.
- Současný používaný fotoaparát – Canon EOS 1D Mark III a EOS 5D Mark II.
- Fotografický sen – mám dva: jeleny na Novém Zélandu a lední medvědy na Wranglerově ostrově.



Adolf Zika

- Počátek fotografování – 1994
- První aparát – Olympus
- První prodaná fotografie – už si nevzpomínám
- První výstava – 1995 Prachatice
- Nejkrásnější fotografický zážitek – focení ze stíhačky
- Současný používaný fotoaparát – je jich mnoho
- Fotografický sen – stále vydávat knihy



Soutěže na 15. Digiforu

Chcete i vy vyhrát některou z hodnotných cen? Není nic jednoduššího než odevzdat plně vyplněný dotazník, který jste obdrželi při registraci v prostorech Clarion Congress Hotelu a odevzdat ho do sběrného boxu v sále partnerů u workshopu. Atraktivní ceny do soutěže již tradičně věnovali jak partneři Digifora, tak pořádající společnost IDIF – Vaše škola fotografie.
Kromě toho je zde i letošní novinka – soutěž O nejzajímavější fotografii z dovolené. Z 30 snímků, které na základě vašeho on-line hlasování postoupily do druhého kola, vybrala po nelehkém rozhodování odborná porota 3 vítězné fotografie – přijďte si je prohlédnout a nechat se inspirovat! Možná budete mezi oceněnými právě vy! Autoři vítězných snímků získávají certifikát na jednodenní kurz IDIFu (dle vlastního výběru), dále svůj vítězný snímek vytištěný na profesionání velkoformátové tiskárně a také publikaci Večery s fotografem!
Vyhlášení vítězů obou soutěží proběhne ve 13:35 hod. v sále partnerů.
Buďte i vy u toho!

Ceny do soutěže nám poskytli:

IDIF

MD DISTRIBUTION

Budweiser Budvar RESTAURANT CAFFÈ PAULIA
www.restaurant-letiste.cz

LEXMARK™

piklio

Tímto děkujeme partnerům za poskytnuté ceny do soutěže.

Kdo je kdo?

Digiforum by nikdy nemohlo proběhnout bez podpory partnerů, kterým bychom touto cestou velice rádi poděkovali. Jejich podpora nejen umožnila realizaci akce samotné, ale zároveň i nezávislost a objektivnost přednáškové části. Díky oddělení prezentace produktů a přednášek se můžeme v přednáškách soustředit na obecné vlastnosti digitální fotografie, technologie a postupy, které s digitální fotografií souvisí. Naopak ve foyer pak najdete již zcela konkrétní produkty od konkrétních dodavatelů, a to včetně možnosti komunikace se zástupci zúčastněných značek či dovozců. Věříme, že toto rozdělení poskytne vám, návštěvníkům, nejucelenější a nejobjektivnější pohled na současnou nabídku techniky a příslušenství na trhu.

Pořadatel akce:

IDIF

Mediální partneři:

FotoVideo

DIGIfoto

WWG.CZ
WORLD WEBPHOTO GALLERY

GRAFIKA ON-LINE
http://www.grafika.cz

font

DIGI NEFF

fotografovani.cz

Alpyn cz

MujMAC

PHOTO life

Kiss Radio 98 fm

Fotobanka.cz

RADIO 1 91,9 FM PRAHA

Seznam partnerů

Informace uvedené v následujícím seznamu pocházejí od prezentovaných firem a nebyly redakčně upravovány.

Taneční skupina ALO ALO Samba Dance Group

Kouzlo divoké Brazílie, Latinské Ameriky… exotické krásky a šarmantní tanečníci, divoká show v rytmech brazilského karnevalu. Pod vedením profesionálního choreografa, tanečníka a lektora Márcia Slama vznikají choreografie provoněné exotikou Brazílie. Taneční skupina ALO ALO je pravým kořením pro Vaši párty nebo narozeninovou oslavu. Láká Vás samba? Rádi Vás ji naučíme.

www.sambaonline.cz

Alpyn.cz

Alpyn.cz – elektronický portál o vysokohorské turistice v Alpách. Na stránkách naleznete podrobný popis jednotlivých alpských pohoří, průvodce, informace o bezpečném pohybu v horách, foto a video galerii, ubytování, dopravní informace i tipy na dovolenou.

Alpyn.cz
Zimova 623, 142 00 Praha 4
www.alpyn.cz
info@alpyn.cz

Artbox



Už máte dost jednolitosti? Samé černé unifikované brašny? Zkuste fotobrašny/batohy značky Naneu (USA), které se již 3 roky úspěšně šíří po ČR a SR.
Vyzbrojíme Vás jedinečnou kvalitou, neobvyklým designem a maximální komfortností. Polstrované ramenní popruhy, odvětrání zad, tlusté polstrování fotokomory, rychlý přístup k výbavě, kryté zipy, pláštěnka proti dešti/slunci – to vše a mnohem více jsou pro nás samozřejmosti. Již 3 roky úspěšně expandujeme

www.naneu.cz

Canon

Z jarní kolekce novinek není možné nevypíchnout dva modely fototiskáren řady Pro, a to PIXMA Pro9000 Mark II a PIXMA Pro9500 Mark II. Obě tiskárny díky vysoké kvalitě tisku do formátu A3+ bezokrajově ve spojení s 8 respektive 10 inkousty nabízí vysokou kvalitu tisku jak na běžné fotopapíry, ale i na matné fotopapíry z kategorie Fine Art. Tyto výjimečné vlastnosti podtrhují získaná ocenění TIPA a EISA.
V podzimní kolekci jsou uváděny nové inkoustové tiskárny a multifunkční zařízení PIXMA. Velmi zajímavou novinkou v kategorii A3 je inkoustová tiskárna Canon Pixma iX7000, která zaujme technologií PgR. K tisku používá spojení pigmentových inkoustů Lucia a Clear ink, které zabezpečuje vysokou životnost a odolnost výtisků i na běžný papír. Díky tomu je určena jak pro tisk fotografií, ale také dokumentů, projektových návrhů, obchodní grafiky.

Canon CZ
nám. Na Santince 2440, Praha 6
tel.: 225 280 111, fax: 225 280 385
www.canon.cz, www.canon.cz/zdarma, www.canon.cz/videoskola
www.ecanon.cz, www.pixma.cz, www.tiskovenaklady.cz

Corel



Společnost Corel patří mezi nejvýznamější světové výrobce špičkového grafického softwaru, softwaru pro zvýšení produktivity a softwaru pro digitální zpracování obrazu. Její produkty používá více než 100 miliónů uživatelů po celém světě. Portfolio produktů společnosti Corel zahrnuje oblíbené a celosvětově uznávané produkty, jako je CorelDRAW® Graphics Suite, Corel® Paint Shop Pro® Photo, Corel® Painter™, WinZip® nebo WinDVD®. Produkty Corel jsou prodávány ve více než 75 zemí světa.
Aktuální nabídka CorelDRAW Graphics Suite X4 CZ a Corel Paint Shop Pro Photo X2 CZ byla v nedávné době rozšířena o novinku WinZip 14 a produkty řady 2010 Express.

Corel International Corp., organizační složka
Na Žertvách 23, Praha 8, 180 00
tel./fax: 284 683 205
http://www.corel.com/cz

DataLine Technology/NEC Display Solutions



Správa barev, monitorové kalibrace, systémy normalizovaného osvětlení, profesionální monitory, software pro kreativní práci.
Společnost DataLine Technology je od svého založení v roce 1991 významným dodavatelem zařízení a systémů pro grafiku, design, předtiskovou přípravu, publikování a digitální tisk. Zaměřuje se nejen na projektování a dodávky vysoce kvalitních systémů, zařízení a technologií, ale také na zajišťování operativního servisu a odborné technické podpory, odpovídající náročnosti a potřebám profesionální práce.
Společnost provozuje ve svých prostorách předváděcí centrum monitorů společnosti NEC Display Solutions, jejímž je oficiálním partnerem.
DataLine Technology spolupracuje s mnoha předními světovými výrobci produktů pro grafický průmysl jako jsou např. X-Rite, Datacolor, GTI, PANTONE, NEC, Adobe, Bodoni Systems, EPSON nebo Apple.

DataLine Technology, a.s.
Drahobejlova 6, 190 00 Praha 9
tel.: 210 215 701, fax: 210 215 709
www.dataline.cz, e-mail:obchod@dataline.cz

NEC Display Solutions Europe GmbH
Březová 19, 637 00 Brno
www.nec-display-solution.cz
e-mail:radek.pospisil@nec-displays-cz.com

Digi foto

Všestranný fotografický časopis zabývající se fotoaparáty všech tříd a další foto technikou. Obsahuje strukturované informace pro fotografy, a to od začátečníka až po vyspělého uživatele. Časopis je držitelem několika významných ocenění za grafické zpracování.



CPress Media, a. s.
Spielberk Office Centre, Holandská 8, 639 00 Brno
Tel. 545 113 777
Fax: 545 113 701
www.cpressmedia.cz

Digitální foto magazín

V měsíčníku Digitální foto najdete množství praktických rad, které vám napomohou osvojit si pokročilé fotografické a editační techniky. Inspirovat se můžete rovněž rozhovory se světoznámými fotografy. Podrobně také sledujeme novinky a pravidelně přinášíme nezávislé testy nejžádanějších fotoaparátů, objektivů a jiné fototechniky. Součástí časopisu je CD-ROM s desítkami minut videotutorialů o úpravách ve Photoshopu a s dalšími návody ve formátu PDF. Na přípravě magazínu Digitální foto se podílí mezinárodní tým renomovaných odborníků.



Omega Publishing Group, s. r. o.
Konopišťská 739/16, 100 00 Praha 10
Tel: +420 283 871 632
Fax: +420 283 871 636
www.digifotomag.cz

EIZO



EIZO NANAO Corp. je japonským výrobcem profesionálních monitorů a představí tyto novinky: 23" monitor EV2333W z řady „EcoView" s výbornou kvalitou obrazu a vlastní inteligencí, který je určen především začínajícím fotografům. Dále 24" model FORIS FX2431 s S-PVA obrazovkou s širokým barevným gamutem (96% AdobeRGB), určený poloprofesionálním a pokročilým fotografům, i fanouškům z oblasti přehrávání a zpracování videa. Profesionální řadu CG zastoupí 24" modely CG242W/243W určené pro přesnou simulaci tiskové podoby fotografií na nejrůznějších strojích (tiskárnách), které jsou poprvé schopny vyhodnotit přesnost zobrazovaných RGB/CMYK dat na monitoru. Připravili jsme ukázky přesné simulace tiskových dat a HW kalibrace, přednášku ing. A. Charváta a losování o fotomonitor EIZO.

Avnet s. r. o.
V Olšinách 75/2300, 110 97 Praha 10
Tel: 281 002 943, -144
www.eizo.cz, www.eizomonitor.sk
e-mail: aac.info.cz@avnet.com

EKG s. r. o.





EKG s. r. o., dlouholetý distributor fotografického příslušenství výrobců: Gitzo, Hoya, Joby, Kenko, Lensbaby, MicroSync, Nissin, Tamrac a Tokina.

EKG s.r.o.,
Gočárova 1105, 500 02 Hradec Králové
tel.: 495 538 132, 495 534 577
fax: 495 530 117
www.ekgfoto.cz
e-mail: info@ekgfoto.cz

ExcelFOTO



Významnou sekcí v rámci skupiny ExcelFOTO je ExcelSTUDIO, se zaměřením na studiovou fototechniku. V e-shopu www.excelstudio.cz se prezentuje nejširší výběr studiové fototechniky v různých cenových úrovních, přičemž vždy ve vysoké kvalitě. Hlavní důraz je kladen na spolehlivou osvětlovací techniku německé firmy Doerr, vyznačující se exkluzívním vlastním designem produktů v kovovém provedení za velice nízké ceny. Nabídku dotváří program profesionálních kompaktních studiových blesků Hensel, pro které je na českém trhu autorizovaným prodejcem. Nabízené produkty lze vyzkoušet i ve vlastním ateliéru a odebrat v kamenném obchodě. V profesionální oblasti výhradně zastupuje firmy MAMIYA (středoformátové digitální fotoaparáty), LEAF (digitální zadní stěny), SILVESTRI (sofistikované velkoformátové fotoaparáty). V segmentu příslušenství foto video audio, prezentace a dalekohledy zastupuje firmy BRAUN, DOERR, HiTi, REFLECTA, SOLIGOR a WALTHER, více informací na www.excelfoto.cz. V Hradci Králové provozuje největší odbornou prodejnu vč. nabídky služeb (ateliér, minilab, velkoformátový tisk, potisky atd.).

ExcelFOTO
Gočárova 1260, 500 02 Hradec Králové, tel.: 495 533 650, 777 713 322
www.excelstudio.cz, www.leaf.cz, www.mamiya.cz

FAST



V roce 1957 čtyři bratři Kashiové založili společnost CASIO, jejímž firemním krédem je „Kreativa a pokrok". Digitální fotoaparáty EXILIM jsou synonymem rychlosti a všestrannosti. V kategorii s velmi rychlým sériovým snímáním jsou nyní již čtyři modely EXILIM EX-F1, EX-FH20, EX-FC100 a EX-FS10, fotoaparáty umí pořídit sérii 30 až 60 snímků/s, podle modelu, dále nabízí videozáznam, s až 1 200 snímků/s. Uvidíte tak děje, neviditelné lidským okem. Další letošní novinkou je EXILIM EX-H10 – přístroj oceněný EISA jako „Nejlepší cestovatelský kompaktní fotoaparát roku 2009/2010" se záznamem až 1 000 snímků na jedno nabití. CASIO má jeden společný cíl i výsledek: vytvářet elektroniku, která bude dokonalejší a mnohem kompaktnější.

FAST ČR a. s.
Černokostelecká 1621, 251 01 Říčany
tel.: +420 323 204 111
www.exilim.cz
www.casio.cz

Fomei

Fomei a.s. je tradiční českou značkou, která vznikla v roce 1990 v Hradci Králové. Rozdělena je do tří divizí: radiodiagnostika, foto a golf. Fomei je dlouholetým dodavatelem fotografických obchodů, profesionálních i amatérských fotografů, grafických a reklamních studií, státních institucí, nově i TV studií. Divize Foto se pečlivě věnuje novým trendům vývoje trhu a podle toho připravuje nabídku sortimentu výrobků a řešení pro služby v oboru. Široká nabídka foto divize je rozdělena do těchto segmentů: příslušenství klasických a digitálních fotoaparátů, optika, vybavení fotografických ateliérů, zpracování fotografie.
Každému z těchto segmentů se věnují produktoví specialisté, se kterými se můžete setkávat na výstavách a veletrzích v ČR. Cílem značky Fomei je být spolehlivým dodavatelem s výhodným poměrem výkonu a ceny u svých výrobku. Tento fakt oceňují i zahraniční distributoři Fomei. V současní době Fomei pravidelně exportuje své výrobky do více než dvaceti zemí Evropy.

FOMEI a. s.
Machkova 587, 500 11 Hradec Králové
tel.: 495 056 500, 495 056 511
www.fomei.com, e-mail: info@fomei.com

Font

Časopis Font od r. 1991 provází světem grafiky, reklamy, fotografie, prepressu a polygrafie. Zveřejňuje rozhovory se známými grafiky a fotografy, představuje reklamní agentury, grafická studia i ateliéry. Věnuje se CI a informuje o soutěžích Zlatá pecka, Nejkrásnější kniha atd. Oblíbené jsou články o HW, testy periferií, recenze SW pro grafiku, rubrika Krok za krokem (grafické počítačové postupy) či adresáře firem (prepress, foto, tisk). Časopis publikuje novinky ve zpracování obrazu a textu, v technologiích, ukázky písem – populární je rubrika zajímavostí Ve zkratce.
Obálky představují zajímavé technologie a materiály (6barevný i metalický tisk, výsek, ražba, ruční litografie, customizace atd.). Design hodnotí odborníci jako jeden z nejlepších v ČR.
Na novém webu www.font.cz naleznete zajímavé aktuální články s komentáři.

Font – první grafický časopis
Bubnova 1
169 00 Praha 6
tel.: 220 514 060-61
www.font.cz
e-mail: font@kafka.cz

FotoBanka.cz

Fotobanka pro reklamu, časopisy, grafiky. Nechte svůj archiv fotografií vydělávat za sebe i Vy!

www.FotoBanka.cz

Fotolab

Fotolab je největším výrobcem CeWe fotoknih, fotografií, fotoobrazů, fotokalendářů, fotopřání a fotodárků v ČR.
Provozuje celostátní síť specializovaných prodejen, fotosběren, internetovou fotosběrnu www.fotolab.cz, včetně e-shopu.

Vytvořte si i vy svou CeWe fotoknihu = moderní fotoalbum, které si sami sestavíte z vlastních fotografií, neskenovaných obrázků, textů, s možností využití celé řady originálních grafických šablon… Program na přípravu naleznete na www.fotolab.cz.

CeWe Color, a. s.
FOTOLAB
Kloknerova 2278/24, 148 00 Praha 4 – Chodov
tel.: +420 272 071 111
fax: +420 272 937 346
www.fotolab.cz

Fotopomucky.cz

Specializovaný internetový obchod s potřebami nejen pro fotografy divoké přírody. Nabízíme fotografické stany, neoprénové návleky na fototechniku LensCoat, Better Beamer a další nezbytné potřeby pro dlouhodobý pobyt v přírodě. Nedílnou součástí nabídky je fotografické oblečení Stealth Gear, pro které najdou skvělé využití i fotografové na cestách.

Ing. Lenka Platilová Vorlíčková
Dejvická 397/34, 160 00 Praha 6 – Bubeneč
tel.: +420 777 634 007
www.fotopomucky.cz
e-mail: info@fotopomucky.cz

Centrum FotoŠkoda

Centrum FotoŠkoda nabízí široký výběr digitálních fotoaparátů, videokamer, objektivů, stativů a příslušenství prostřednictvím kamenné prodejny i internetového obchodu, poskytuje odborné poradenství včetně záručního a pozáručního servisu. Služby doplňuje výkup a prodej použité fotografické techniky, půjčovna a široká nabídka fotografických služeb včetně DTP studia a fotografického ateliéru. Specializujeme se na značky Canon, Nikon, Panasonic, Olympus, Sony, Samsung, Pentax a Leica.

TIP: Vyzkoušejte naše ProfiStudio které nabízí komplexní fotografické služby včetně velkoformátového tisku a rámování na míru.

NOVINKA: Fotokniha z vlastních fotografií ve špičkové kvalitě na fotografickém papíře.

Centrum FotoŠkoda
Palác Langhans, Vodičkova 37, Praha 1
tel.: 222 929 029, 602 194 471
www.fotoskoda.cz, info@fotoskoda.cz

FOTOTRADE s. r. o.

Nová společnost, která na českém a slovenském trhu od 1. dubna 2009 zastupuje tyto profesionální fotografické značky: ARCA-SWISS – velkoformátové fotoaparáty, HASSELBLAD – středoformátové fotoaparáty, objektivy, LEICA – fotoaparáty, dalekohledy, MITSUBISHI – profesionální řešení výroby fotografií – foto systémy a profesionální foto tiskárny, PHASE ONE – středoformátové fotoaparáty, objektivy, digitální zadní stěny, software CaptureOne, POCKETWIZARD – rádiové, bezdrátové spouště, PROFOTO – studiová osvětlovací a zábleskova technika – generátory, hlavy a příslušenství, SEKONIC – expozimetry, flashmetry a colormetry. Od podzimu 2009 jsme nově rozšířili produktové portfólio o zastoupení značek Giottos – fotografické a kamerové stativy, hlavy a příslušenství, dále pak produkty značky Tiffen – fotografické filtry a filtry pro optiku. Základní údaje o společnosti naleznete na www.fototrade.cz.

FOTOTRADE s. r. o.,
Evropská 176/16, 160 41 Praha 6, Vokovice
Tel.: 00420 221 985 188
www.fototrade.cz
E-mail: fototrade@fototrade.cz

FUJIFILM

V rámci Digifora 2009 bychom fotografické veřejnosti rádi představili novou technologii čipu EXR a modely jím vybavené, dále podzimní modely digitálních fotoaparátů a příslušenství a nový fotoaparát 3D Camera se zobrazovačem – jedná se o digitální fotoaparát, který může snímat objekty v 3D zobrazeni.

FUJIFILM CZ , s. r. o.
U Nákladového nádraží 2, 130 00 Praha 3 – Žižkov
tel.: +420 234 703 449
fax: +420 234 703 489
www.fujifilm.cz

Hama

V roce 1991 byla založena v Brně česká dceřiná společnost hama spol. s r. o. s výhradním zastoupením tehdy ještě pro celé Československo. Od té doby, stejně jako každá moderně řízená společnost, prošla prudkým rozvojem a v současnosti zaměstnává přes 250 zaměstnanců. Skladba sortimentu je tvořena nejen dle nabídky mateřské firmy, ale také aktivním vytvářením vlastních výrobkových řad, které kopírují potřeby českých spotřebitelů. Mezi naši doposud nejvýznamnější aktivitu s pozitivním dopadem na místní rozvoj patří vybudování nového výrobního podniku v roce 1998. Tato divize podniku se specializuje na výrobu foto rámečků, které exportujeme po celé Evropě. Kromě značky HAMA zastupujeme i další významné firmy: SIGMA, Manfrotto, METZ, Braun, IFF, Kata, National Geographic, Samsonite, Scullcandy a SanDisk. I v budoucnu chceme pokračovat v duchu naší tradice zákaznicky orientované společnosti.

hama spol. s r.o.
Kširova 150/604, 619 00 Brno, Česká republika
www.hama.cz

JS Flash

Naše firma nabízí kvalitní a cenově velmi dostupné profesionální fotografické vybavení značek Falcon Eyes a Linkstar.
Jedná se např. o zábleskové jednotky, stativy, softboxy, příslušenství pro záblesky, studiové blesky, reflektory, rádiové a univerzální spouště, fluorescenční lampy – denní světla, halogenová světla pro digitální foto a reprografii, kontinuální osvětlení pro digitální foto a reprografii, deštníky, fotostoly, pozadí, systémy pro uchycení pozadí, odrazné desky atd. Jakožto výhradní dovozci do České republiky jsme schopni dodávat zboží v krátkém čase a za výhodných cenových podmínek.

JS Flash – John van Tryp
Purkyňova 99, 612 45 Brno
tel.: 774 731 009 – John van Tryp (NJ, AJ)
773 801 003 – Lenka Topinková (ČJ, AJ)
www.jsflash.cz
e-mail: info@jsflash.cz

KOBE



KOBE je dodavatelem doplňků pro notebooky, PDA a digitální foto-video.
Základní nabídku tvoří fotobanky (i multimediální), digitální fotorámečky, AV přehrávače i diskové recordery vč. kvalitních HDMI modelů, čtečky, přenosné disky a kompaktní multimediální servery Synology pro centrální uložení a přehrávání fotografií, videa a hudby.
KOBE dodává i další doplňky k notebookům – prakticky všechny dostupné USB, Bluetooth, PCMCIA a EC periferie. Atraktivní jsou zejména SSD disky, Hybridní TV moduly s videovstupem, videopřevodníky PC/TV, GPS moduly a 2G/3G datové moduly (UMTS/GPRS).
Nabízíme také přes 2 000 baterií a zdrojů pro notebooky…, vše s 2-letou zárukou!

KOBE s. r. o.
Pod Parukářkou 4, Praha 3
tel.: 222 585 338
www.kobe.cz
e-mail: kobe@kobe.cz

Lexmark



Lexmark uvádí na trh nová inkoustová multifunkční zařízení připojitelná k webu a vybavená dotykovou obrazovkou
Nová zařízení jsou nabyta funkcemi – tisk, kopírování, faxování, skenování a tisk fotografií té nejvyšší kvality. Všechny tyto funkce můžete jednoduše ovládat díky převratné barevné dotykové obrazovce MYTOUCH. Hlavní novinkou jsou však dělené náplně špičkové technologie Lexmark Vizix. Díky této technologii je tisk ostřejší, rychlejší, efektivnější a cenově výhodnější než kdy předtím. U tiskáren Lexmark Pro805 a Lexmark Pro905 je cena tisku černé stránky již za 25 haléřů.
K dispozici jsou opět modely s možností bezdrátového tisku WiFi. Po bezplatné registraci vám prodloužíme záruku až na 5 let. Tiskárny Lexmark vám budou vždy věrným pomocníkem.

Lexmark International Czech s. r. o.
tel.: 844 444 666
www.MujLexmark.cz
e-mail: info@lexmark.cz

MD Distribution



Společnost MD Distribution, spol. s r.o. patří k významným dodavatelům značkového zboží pro oblast foto, video, mobil, MP3 a PC příslušenství v regionu České a na Slovenské republiky. Zaměřuje se především na produkty střední a vyšší třídy, které vynikají nejen designem, ale především vysokými užitnými vlastnostmi. Velmi silnou stránkou společnosti je kontinuální aktualizace, rozšiřování sortimentu a sledování nejnovějších světových trendů v oboru.
Hlavní značky, které MDD v ČR a SR exklusivně zastupuje:
Vanguard (brašny,stativy, dalekohledy), **Golla** (designové pouzdra na fotoaparáty, mobily, přehrávače a PC), **Energizer** Li-on akumulátorů, **Swisstravelproducts** stylové PC a mobil příslušenství, **Camlink** – stativy

MD Distribution, spol. s. r. o.
ul. Turistická 570/79, 627 00 Brno
www.mdd.cz, e-mail: mdd@mdd.cz

Nikon



Společnost Nikon patří k nejstarším a nejzkušenějším výrobcům fotografické techniky na světě. Byla založena 25. července 1917 sloučením tří menších optických firem. Výrobky značky Nikon používá NASA ve svém programu vesmírného výzkumu. Za dobu svého trvání firma nasbírala řadu zkušeností, které zúročila při vývoji nových technologií. Nabídka techniky Nikon je tak široká, že si z ní vyberou jak nároční profesionálové, tak začínající fotografové. Vlajkovou lodí značky je profesionální digitální zrcadlovka formátu FX Nikon D3x. Nejnovější fotoaparáty Nikon jsou vybaveny možností natáčet video v HD kvalitě, nejnověji je touto funkcí vybaven D300S. Začínající fotografové ocení jednoduchost a obrazovou kvalitu modelu D3000. Nikon si vede výtečně i v oblasti kompaktních modelů Coolpix. Jako první na světě uvedl na trh fotoaparát se zabudovaným projektorem Coolpix S1000pj. Ucelenou nabídku produktů Vám na stánku Nikon představí zástupci společnosti Nikon společně se svým hostem Renatou Langmannovou, Českou Miss 2006.

Nikon s. r. o.
Kodaňská 46, Praha 10
www.nikon.cz

NORITSU

NORITSU (ČR) spol. s r. o.
Antala Staška 2027/79, 140 00 Praha 4
tel.: +420 241 040 901, +420 731 572 112
fax: +420 241 040 908
www. noritsu.cz
e-mail: noritsu@noritsu.cz

Olympus

Společnost Olympus patří mezi přední světové výrobce digitálních fotoaparátů, zrcadlovek, dalekohledů a audio záznamníků. Kromě toho se také věnuje vývoji a výrobě průmyslových a lékařských endoskopů, mikroskopů a diagnostických laboratorních přístrojů, průmyslové a nedestruktivní diagnostice.
Olympus Czech Group zastupuje na českém a slovenském trhu tři další významné fotografické značky. Lowepro a Delsey, výrobce fotobrašen, pouzder, batohů a dalšího vybavení pro fotografy. Dále pak Velbon, výrobce vysoce kvalitních a odolných stativů pro fotoaparáty a videokamery.
Kompletní sortiment najdete na stránkách www.olympus.cz, www.lowepro.cz, www.delsey-foto.cz a www.velbon.cz.

Olympus Czech Group spol. s r. o., člen koncernu
Evropská 176/16, 160 41 Praha 6
Infolinka: 800 167 777
www.olympus.cz
e-mail: info@olympus.cz

PENTA CZ s. r. o.

PENTA CZ s. r. o. – distributor výpočetní a kancelářské techniky, spotřební elektroniky Vám nabízí širokou nabídku počítačů, notebooků, periferií, foto, video a audio techniky, kancelářské techniky a spotřebního materiálu. Rychlý a kvalitně zpracovaný internetový obchod – www.penta.cz či www.pentask.sk – Vám nabízí okamžitě přes 7000 dostupných položek skladem. Motto „PENTA – Váš specialista na digitální zrcadlovky", v praxi to znamená, že nabízíme veškeré dostupné digitální zrcadlovky na trhu, včetně objektivů, filtrů, brašen, stativů, paměťových karet a dalšího příslušenství, to vše dostupné skladem. Firma se rovněž zabývá distribucí tradičních materiálů značek KODAK a FUJIFILM, tzn. fotografických filmů, papíru a chemie pro minilaby. V současné době je firma jediným distributorem foto-video produktů Samsung pro „fotokanál" a „IT" kanál v ČR, dále pak produktů Olympus pro síť Olympus Klub v ČR. Od dubna 2009 nově nabízí v ČR i SR špičkové fotografické produkty značek Arca-Swiss, Giottos, Hasselblad, Leica, Mitsubishi, Phase One, Profoto, Sekonic a Tiffen.

PENTA CZ s. r. o.
Považská 266, 386 01 Strakonice III
Tel.: 383 369 111, fax: 383 369 100, www.penta.cz, www.pentask.sk

Pentax

Společnost PenTec spol. s r. o. – je výhradním distributorem firmy HOYA CORPORATION, PENTAX Imaging Systems Division pro ČR.
Firma Pentax je známá výrobou velmi kvalitní optiky, kterou nyní aplikuje i do digitálních fotoaparátů. Série kompaktních digitálních fotoaparátů Optio je ukázkou miniaturizace bez omezení pokročilé nabídky vlastností a funkcí. V současné době jsou na trhu modely Optio série 80, kam patří i vynikající model Optio W80, který mimo vodotěsnosti a prachotěsnosti nabízí záznam videoklipů v kvalitě HDTV. Pro profesionální a poloprofesionální použití jsou v nabídce digitální zrcadlovky K20D a K-7, oba modely mají řadu nových funkcí a pokročilých režimů, včetně systému SR (Shake Reduction) a DR (Dust Removal). Obě uvedené zrcadlovky mohou pracovat i se všemi staršími objektivy značky PENTAX. Novinkou výstavy je cenově přístupná DSLR K-x.

PenTec spol. s r. o. – distributor HOYA CORPORATION, PENTAX ČR
Veleslavínská 19/30, 162 00 Praha 6
tel./fax: 220 610 753, 235 364 664
www.pentax.cz
e-mail: info@pentax.cz

PHOTO life



Revue PHOTO life je nezávislým, ryze českým fotočasopisem, který je zaměřen na nejširší vrstvy tvůrčích fotoamatérů. Je výjimečný nejen kultivovaným projevem a designem, ale zvláště srozumitelností podávaných informací, založených na osobních zkušenostech. PHOTO life nevytváří redaktoři, ale profesionální fotografové, kteří čtenářům předávají své znalosti bez zatajování důležitých detailů. PHOTO life je časopisem o fotografii a její tvorbě, o umění vidět fotografický obraz, o vizualizovaných emocích. Rady, tipy, inspirace, fotografické soutěže – to vše najdete v revui, u které je i její vydavatel profesionálním fotografem, a která je proto tvořena s láskou a nadšením pro fotografii.
Komplexnost péče PHOTO life o fotografy je rozšířena provozováním oblíbeného e-shopu a špičkového profesionálního minilabu s pokrytím AdobeRGB prostoru a rozlišením výstupu 400 dpi.

PHOTO life – redakce, shop, Creative lab
Seydlerova 13, 158 00 Praha 5
tel.: 251 615 989, 775 112 883
www.photorevue.cz
eshop.photorevue.cz

PIKLIO



PIKLIO je unikátní webová aplikace umožňující on-line generování a výrobu personalizovaných tiskových produktů. Každý vlastník digitálních fotografií (a kdo z nás nemá fotografie…) může nyní bez nutnosti instalovat jakýkoliv software vytvořit, nebo lépe, nechat si vytvořit profesionálně vypadající fotoknihu, kalendář a další produkty. Stačí mít počítač připojený na internet a spustit libovolný webový prohlížeč. Pak už čeká uživatele jen šest kroků, ve kterých jej naše aplikace povede od vybrání produktu, přes výběr grafického stylu, nahrání fotografií až po objednání libovolného počtu kusů vybraného produktu.

PIKLIO s. r. o.
Křížová 2598, 150 00 Praha 5
tel.: +420 725 050 000
www.piklio.com
e-mail: helpdesk@piklio.cz

RAYFILM

Výroba samolepicích etiket RAYFILM ve formátu A4–A2, fotopapírů pro inkoustové tiskárny, průsvitky, samolepicí fólie. Materiály pro DIGITÁLNÍ TISK a COLOR LASER. „PrintSelf" foto aplikace – volně šiřitelný SW pro potisk etiket, kalendářů, vizitek, fotek a CD. DIGITÁLNÍ a VELKOPLOŠNÝ TISK. TISK KALENDÁŘŮ.

BEST PRINT s. r. o.
Luční 28, 616 00 Brno
tel./Fax: 549 249 090, 602 73 75 76
www.rayfilm.cz
e-mail: prodej@bestprint-brno.cz

Restaurant Budweiser Budvar

Restaurant Budweiser Budvar Česká restaurace – české ceny!
Přímo proti Terminálu 1 na RUZYŇSKÉM LETIŠTI Vám nabízíme široký výběr českých specialit i osvědčené recepty mezinárodní kuchyně – kvalita a cena Vás příjemně překvapí! Salonek (cca 40 osob) pro Vaše firemní či rodinná setkání. Denně pestrá polední nabídka. Příjemně posedět můžete i v naší kavárně. Naše další služby: bezplatné WIFI, internet check-in, obrazovka s odlety a přílety, platba kartami i stravenkami, noviny, časopisy. Získejte hodinu parkování zdarma! Otevřeno denně 8:00–22:00 hod.

Restaurant Budweiser Budvar
Aviatická 1092/8 – Europort
161 00 Praha 6
tel.: +420 224 242 577
www.restaurant-letiste.cz

Samsung



Společnost Samsung představuje ucelené portfolio digitálních kompaktních fotoaparátů a videokamer. Nejdůležitějšími modely Samsung ST1000, ST550 a ST500. Ty představují skutečnou revoluci na poli kompaktních fotoaparátů.
Model ST1000 je vůbec prvním kompaktním fotoaparátem na světě, který kombinuje záznam GPS souřadnic ke každé fotografii, možnost sdílení fotografií přes Bluetooth a navíc ještě odesílání fotografií přes sítě wi-fi, duální stabilizací obrazu a natáčením videa v HD rozlišení. Fotoaparát Samsung ST1000 je splněným snem všech cestovatelů, sdílejících své fotografické zážitky v reálném čase.
Fotoaparáty Samsung ST550 a ST500 jsou prvními světovými přístroji, vybavenými nejen zadním, ale navíc předním LCD displejem pro snadné a zábavné pořizování autoportrétů. Špičková specifikace, představující např. 4,6x optický zoom stabilizovaného širokoúhlého objektivu s počátečním ohniskem 27mm a mnoho další. Fotografování nikdy nebylo zábavnější!

Samsung ZRT., Česká organizační složka
Oasis Florenc, Sokolovská 394/17
180 00 Praha 8
www.samsung.cz

Sony



Vše začalo v roce 1946, kdy dva nadšení podnikatelé, Masaru Ibuka a Akio Merita, spojili své síly a založili společnost Tokyo Tsushin Kogyo K.K.
V roce 1958 společnost změnila název na Sony Corporation a v následujících desetiletích uvedla na trh mimo jiné první kompaktní televizor na světě, videorekordér nebo CD přehrávač. Osobní přehrávač Walkman, uvedený na trh v roce 1979, se stal takovým fenoménem. Stejně jako v minulosti vám i dnes Sony přináší nová fascinující řešení.
Vaše zábava záleží pouze na vás. Díky ohromnému rozsahu elektronických přístrojů, které vám Sony nabízí, nebudete mít při uskutečňování vašich představ žádná omezení. To vše je umocněno designem našich výrobků, které také často definujeme a ovlivňujeme. Stačí si jen vybrat způsob zábavy a spolu s technologiemi Sony ji uvést do života. Vše začíná u vás.

Sony Central & South East Europe Kft.
V Parku 2309/6
148 00 Praha 4 – Chodov
Czech Republic
www.sony.cz

Zoner Press – široká nabídka knih pro fotografy

Zoner Press patří do špičky vydavatelů literatury pro fotografy všech úrovní, od začínajících až po velmi pokročilé amatéry i profesionály. Mezi vysoce hodnocené publikace patří představení tvorby předních českých fotografů. V nabídce vydavatelství jsou ale i knihy světoznámých autorů, např. Michaela Freemana nebo Joea McNallyho. Vydavatelství sleduje velmi pozorně směry, kterými se ubírá především digitální fotografie, a rychle reaguje na novinky. Vedle úzce specializovaných a odborných knih jsou v nabídce vydavatele i obecně zaměřené knihy zabývající se kompozicí nebo hodnocením fotografií. Mimořádným úspěchem je i kompletní vydání oblíbených knih Bryana Petersona a velmi kvalitní a vysoce profesionální publikace o Photoshopu uznávané autorky Katrin Eismannové, Dana Margulise a samozřejmě i světové jedničky – Scotta Kelbyho. Čerstvými novinkami v široké nabídce Zoner Press jsou knihy Perfektní expozice, Fashion – Portrét – naučte se fotografovat kreativně a titul Sportovní fotografie, na které se autorsky podílel Jiří Koliš a dalších deset významných fotografů.

ZONER software, a. s. – Zoner Press
Nové sady 18, 602 00 Brno
tel.: 532 190 883, fax: 543 257 245, www.zonerpress.cz, e-mail: knihy@zoner.cz

ZONER software

Zoner Photo Studio 12
Zoner Photo Studio je ucelený soubor nástrojů určený pro správu a zpracování digitálních fotografií. Nová verze programu Zoner Photo Studio 12 přináší výraznou změnu uživatelského rozhraní, která přispěje ke zjednodušení a vyšší efektivitě práce, rozšířený profesionální modul pro zpracování RAW formátů, zdokonalené možnosti třídění a vyhledávání na rozsáhlém archivu fotografií, přepracovaný nástroj pro skládání panoramat, snadnou možnost transformací výřezů a mnoho dalších novinek.
NOVINKY VERZE 12
vizuální témata prostředí, moduly otevírané jako záložky, zcela nový modul pro RAW, Katalog a zrychlené vyhledávání, pokročilé skládání panoramat, transformace vložených obrázků, náhledy souborů PDF, EPS a PS, získávání obrázků z PDF, nové grafické efekty, obálky Poštovní známka a Puzzle.

ZONER software, s. r. o.
Nové sady 18, 602 00 Brno, Česká republika
tel.: 543 257 244, fax: 543 257 245
www.zoner.cz, e-mail: info@zoner.cz

Poznámky

Expedice



IDIF pro Vás pravidelně připravuje skvělou nabídku fotografických expedic.

Nejedná se o klasický zájezd. Expedice mají hlavní cíl a to – fotografovat!

Již několik let proto pro Vás pořádáme zajímavé poznávací zájezdy do exotických míst na celém světě.

Expedice se účastní malá skupina fotografů, aby byl zajištěn individuální přístup zkušených lektorů.







Institut digitální fotografie
expedice@idif.cz
tel.: 296 200 051
www.idif.cz

IDIF
Vaše škola fotografie

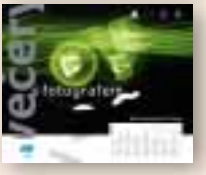
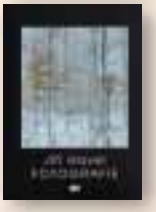
Institut digitální fotografie
Institut digitální fotografie má na svém kontě řadu úspěšných knih, vyhledávaných seminářů, hojně navštěvovaných internetových fotografických portálů a stal se fórem mnoha odborníků z oboru. Institut digitální fotografie umožnil během svého působení rozšířit své znalosti desítkám tisíců zájemců a dá se očekávat, že další aspiranti na tuto příležitost čekají, pod vedením špičkových profesionálů z oboru. Ačkoliv název institutu odkazuje především na nejmodernější trendy a technologie, setkáte se na jeho půdě s řadou odborníků, kteří vyučují i klasické analogové metody fotografování.

Fotografické publikace
Pěkně grafiky zpracované knihy, vydávané IDIFem ve spolupráci s předními odborníky a publicisty. Praktické příručky shrnují mnohaleté zkušenosti autorů s problematikou digitální fotografie, kterou čtenářům předkládají v aktuální, čtivé a ucelené formě. Encyklopedicky zpracované příručky jsou určeny nejširší veřejnosti se zájmem o digitální fotografii, zaměřující se zejména na potřeby domácích uživatelů či neprofesionální podnikové sféry.







Momentálně IDIF nabízí následující tituly:
Mistrovství práce se světlem
Mistrovství práce s DSLR
Digitální fotografie polopatě
Fotografický blesk v digitální i klasické fotografii
Večery s fotografem
Jiří Havel – Fotografie

IDIF a jeho webové portály
K digitální fotografii patří samozřejmě hardwarové i softwarové vybavení na zpracování a úpravy obrazu, dále předtisková příprava a poté i samotný tisk. Toto vše zahrnuje obrovské množství „železa", softwarových aplikací, ale především… mnoho znalostí a vědomostí. IDIF je zde proto, aby potenciální fotografy (ale také tiskaře, grafiky, editory, designery atd.) připravil, pomohl jim s výběrem potřebné techniky i dalšího vybavení.

www.grafika.cz • www.fotografovani.cz
www.digineff.cz • www.mujmac.cz



Ondřej Neff
odborný garant IDIF



Jan Březina
ředitel/jednatel

Institut digitální fotografie s. r. o., Hálkova 2, 120 00 Praha 2
tel.: 296 200 051, fax: 296 200 052, email: info@idif.cz, web: www.idif.cz